



INFORMATIONS CODE VESTIMENTAIRE - NEXUS 2025

NEXUS

GROUPE	COIFFURE	MAQUILLAGE	À APPORTER DE LA MAISON
Hip Hop Initiation Laurence Lavoie <i>Production DISCO 1</i>	Queue de cheval haute bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Chaussettes blanches et camisole noire *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 1 gr.1 Élizabeth Gauthier <i>Production OLD SCHOOL 1</i>	Deux tresses basses (une de chaque côté de la nuque) avec élastiques bruns ou noirs	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Jean long ou court bleu Chaussettes blanches et camisole noire *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 1 gr.2 Aly Tassy-Michaud <i>Production OLD SCHOOL 1</i>	Deux tresses basses (une de chaque côté de la nuque) avec élastiques bruns ou noirs	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Jean long ou court bleu Chaussettes blanches et camisole noire *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 2 gr.1 Laurence Lavoie <i>Production DISCO 2</i>	Queue de cheval haute bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Legging noir uni et camisole noire Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 2 gr.2 Aly Tassy-Michaud <i>Production DISCO 2</i>	Deux lulus (une de chaque côté de la tête (mi-tête)) bien lisses avec élastiques bruns ou noirs	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Legging noir uni et camisole noire Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 3 gr.1 Aly Tassy-Michaud <i>Production ÉLECTRO 2</i>	Queue de cheval basse avec séparation au centre bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Chaussettes blanches et cuissard noir *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 3 gr.2 Élizabeth Gauthier <i>Production ÉLECTRO 2</i>	Queue de cheval basse avec séparation au centre bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Chaussettes blanches et cuissard noir *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible

INFORMATIONS CODE VESTIMENTAIRE - NEXUS 2025

NEXUS

GROUPE	COIFFURE	MAQUILLAGE	À APPORTER DE LA MAISON
hip Hop Débutant 4 gr.1 Danaé Blanchet <i>Production OLD SCHOOL 2</i>	Queue de cheval mi-haute bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Chandail noir uni à manches courtes et jean ample (de type «baggy») Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Débutant 4 gr.2 Klarianne Pilote <i>Production OLD SCHOOL 2</i>	Queue de cheval mi-haute bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène léger à la discrédition des parents	Chandail noir uni à manches courtes et jean ample (de type «baggy») Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Élémentaire 1 gr.1 Danaé Blanchet <i>Production ÉLECTRO 1</i>	Demi-couette bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir et camisole blanche Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Élémentaire 1 gr.2 Savannah Robillard <i>Production ÉLECTRO 1</i>	Demi-couette bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir et camisole blanche Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Élémentaire 1 gr.3 Savannah Robillard <i>Production ÉLECTRO 1</i>	Demi-couette bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir et camisole blanche Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Élémentaire 2 gr. 1 & 2 Mégan Gallant <i>Production DISCO 4</i>	Deux demi-couettes avec séparation au centre, avec "bulles" d'élastiques dans les lulus (à valider auprès de l'enseignante)	Maquillage de scène régulier	chandail à manches courtes noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Élémentaire 3 - Inter 1 Mégan Gallant <i>Production ÉLECTRO 3</i>	Demi-couette bien lisse avec plusieurs tresses dans la couette et élastiques bruns ou noirs	Maquillage de scène régulier	Chandail, camisole ou "hoodie" bleu royal uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Inter 2 - Avancé Florence Boulianne <i>Production OLD SCHOOL 4</i>	Coiffures variées entendues avec l'enseignante	Maquillage de scène régulier	Chandail, camisole ou "hoodie" bleu royal uni et chandail à manches courtes blanc pour les personnes concernées Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Hip Hop Adulte Melody Ross <i>Production DISCO 3</i>	Demi-couette bien lisse avec élastique brun ou noir (cheveux frisés ou lisses au choix)	Maquillage de scène régulier	Chandail blanc uni et pantalon noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible

INFORMATIONS CODE VESTIMENTAIRE - NEXUS 2025

NEXUS

GROUPE	COIFFURE	MAQUILLAGE	À APPORTER DE LA MAISON
Troupe PLAY Megan Gallant <i>Production HOUSE 1</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe LEO Catherine Gauthier <i>Production HOUSE 1</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe NEXT Florence Boulianne <i>Production HOUSE 1</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe Weekend Vincent Bouillon <i>Production HOUSE 3</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe RTM Florence Boulianne <i>Production HOUSE 3</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe Fearless Sarajade Fortin, Klarianne Pilote <i>Production HOUSE 2</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni et chandail à manches courtes blanc uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Troupe BOLD Jean-Christophe Cyr <i>Production HOUSE 2</i>	Selon la coiffure du numéro régulier ou queue de cheval bien lisse avec élastique brun ou noir	Maquillage de scène régulier	Pantalon long noir uni et chandail à manches courtes blanc uni Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Danse-Études 2 Florence Boulianne <i>Production ÉLECTRO 4</i>	Coiffures variées entendues avec l'enseignante	Maquillage de scène régulier	Jort (short en jean long) bleu et camisole blanche Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible
Danse-Études 4 Megan Gallant <i>Production OLD SCHOOL 3</i>	Chignon "messy" au milieu de la tête	Maquillage de scène régulier	Jort (short en jean long) bleu ou noir Chaussettes blanches *Prioriser des chaussures blanches dans la mesure du possible

À NOTER

Les groupes qui ont un placement sur scène doivent être vêtu(e)s conformément au code vestimentaire régulier du cours de danse.

Pour la générale ainsi que les spectacles, les jeunes doivent être coiffé(e)s, maquillé(e)s et avoir apporté les éléments nécessaires de la maison conformément au document d'information prévu à cet effet.