



## HORAIRE DES RÉPÉTITIONS A&B



GRUPE	PLACEMENT SUR SCÈNE	GÉNÉRALE A Le mercredi 20 mai	SPECTACLE A Le vendredi 22 mai	GÉNÉRALE B Le jeudi 21 mai	SPECTACLE B Le samedi 23 mai
<b>Ballet débutant 2-3</b> Maina Lévesque <i>L'Étiquette</i>	N/A	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h20 <b>Départ estimé</b> : 18h35 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie
<b>Ballet débutant 4 &amp; élémentaire 1</b> Zoé Lévesque <i>L'Étiquette</i>	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h20 <b>Départ estimé</b> : 18h35 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	N/A	N/A
<b>Ballet élémentaire 2-3</b> Marianne Bérubé <i>Le sortilège</i>	Lundi 18 mai <b>17h00 à 18h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h50 <b>Départ estimé</b> : 20h05 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Ballet élémentaire 4-Intermédiaire</b> Veronica Senn, Sarah-Maude Henry <i>Le sortilège</i>	Lundi 18 mai <b>17h00 à 18h00 (sur scène), 18h00 à 18h45 (en studio)</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h50 <b>Départ estimé</b> : 20h05 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Ballet Avancé</b> Veronica Senn <i>Le couronnement</i>	Lundi 18 mai <b>20h00 à 21h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition prend place pendant le cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h10 <b>Départ estimé</b> : 20h25 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de production   Foyer Spect'Art	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h10 <b>Départ estimé</b> : 20h25 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de production   Foyer Spect'Art
<b>Ballet Adulte débutant-élémentaire</b> Lysandre Lauzon <i>Le puit aux souhaits</i>	Lundi 18 mai <b>11h00 à 12h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h05 <b>Départ estimé</b> : 18h20 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Ballet Adulte intermédiaire</b> Marianne Bérubé <i>Le puit aux souhaits</i>	Lundi 18 mai <b>11h00 à 12h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h05 <b>Départ estimé</b> : 18h20 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Ballet DÉ Corail</b> Linsay Dupont <i>Le sommeil enchanté</i>	Lundi 18 mai <b>10h00 à 11h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h30 <b>Départ estimé</b> : 19h45 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Ballet DÉ Lila</b> Marianne Bérubé, Joséphine H-Goyette, Zoé Coulombe <i>Le sommeil enchanté</i>	Lundi 18 mai <b>10h00 à 11h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h30 <b>Départ estimé</b> : 19h45 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Ballet DÉ Magenta &amp; Rose</b> Veronica S., Marianne B., Joséphine H-G., Zoé C. <i>La joute royale - Échec et mat</i>	Lundi 18 mai <b>16h00 à 17h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h55 <b>Départ estimé</b> : 20h10 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de production   Foyer Spect'Art	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h55 <b>Départ estimé</b> : 20h10 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de production   Foyer Spect'Art
<b>Jazz débutant 3</b> Éliane Turcotte <i>Les fées marraines</i>	Lundi 18 mai <b>14h00 à 15h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h35 <b>Départ estimé</b> : 19h50 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	N/A	N/A
<b>Jazz débutant 4</b> Annabelle Cavanagh, Léanne Beauparlant <i>Les fées marraines</i>	Lundi 18 mai <b>14h00 à 15h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h35 <b>Départ estimé</b> : 19h50 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie
<b>Jazz élémentaire 1</b> Klarianne Pilote <i>Les 12 coups de minuit</i>	N/A	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h40 <b>Départ estimé</b> : 19h55 <i>Arrivée et Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <i>Entrée &amp; Sortie</i> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art



# HORAIRE DES RÉPÉTITIONS A&B



GROUPE	PLACEMENT SUR SCÈNE	GÉNÉRALE A Le mercredi 20 mai	SPECTACLE A Le vendredi 22 mai	GÉNÉRALE B Le jeudi 21 mai	SPECTACLE B Le samedi 23 mai
<b>Jazz intermédiaire</b> Alexia Pelletier <i>Les bohémiennes</i>	Dimanche 17 mai <b>17h00 à 18h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h10 <b>Départ estimé</b> : 18h25 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de production   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Jazz adulte</b> Marie-Christine Chevalier, Joanie Michaud <i>Le tribunal des sorcières</i>	Dimanche 17 mai <b>18h00 à 19h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h45 <b>Départ estimé</b> : 19h00 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h45 <b>Départ estimé</b> : 19h00 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Jazz DÉ Bleu</b> Marie-Christine Chevalier., Pier-Emmanuelle Ross <i>Les duchesses</i>	Lundi 18 mai <b>18h00 à 19h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h25 <b>Départ estimé</b> : 18h40 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Jazz DÉ Cyan</b> Catherine Gauthier, Klarianne Pilote <i>Les duchesses</i>	Lundi 18 mai <b>18h00 à 19h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h25 <b>Départ estimé</b> : 18h40 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Jazz DÉ Turquoise</b> Catherine Gauthier <i>Les oubliettes</i>	Mardi 19 mai <b>19h00 à 20h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h55 <b>Départ estimé</b> : 19h10 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de production   Foyer Spect'Art	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h55 <b>Départ estimé</b> : 19h10 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de production   Foyer Spect'Art
<b>Jazz DÉ Violet &amp; Avancé</b> Pier-Emmanuelle Ross <i>La peste noire</i>	Mardi 19 mai <b>17h00 à 18h00 (en studio) 18h00 à 19h00 (sur scène)</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h15 <b>Départ estimé</b> : 19h35 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de production   Foyer Spect'Art	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h15 <b>Départ estimé</b> : 19h35 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de production	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de production   Foyer Spect'Art
<b>Hip hop débutant 3 groupe 1</b> Aly Tassy-Michaud <i>Excalibur</i>	Lundi 18 mai <b>15h00 à 16h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h40 <b>Départ estimé</b> : 18h55 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	N/A	N/A
<b>Hip hop débutant 3 groupe 2</b> Elizabeth Gauthier <i>Excalibur</i>	Lundi 18 mai <b>15h00 à 16h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h40 <b>Départ estimé</b> : 18h55 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie
<b>Hip hop débutant 4 groupe 1</b> Danaë Blanchet <i>Les fous du roi</i>	Lundi 18 mai <b>13h00 à 14h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h35 <b>Départ estimé</b> : 18h50 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	N/A	N/A
<b>Hip hop débutant 4 groupe 2</b> Klarianne Pilote <i>Les fous du roi</i>	Lundi 18 mai <b>13h00 à 14h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h35 <b>Départ estimé</b> : 18h50 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie
<b>Hip hop élémentaire 1 groupe 1</b> Danaë Blanchet <i>Les élixirs</i>	Dimanche 17 mai <b>16h00 à 17h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h50 <b>Départ estimé</b> : 19h05 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Hip hop élémentaire 1 groupe 2</b> Savannah Robillard <i>Les élixirs</i>	Dimanche 17 mai <b>16h00 à 17h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h50 <b>Départ estimé</b> : 19h05 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A
<b>Hip hop élémentaire 2</b> Mégan Gallant <i>Le bal masqué</i>	Lundi 18 mai <b>15h00 à 16h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h30 <b>Départ estimé</b> : 18h45 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art
<b>Hip hop élémentaire 3-Intermédiaire 1</b> Mégan Gallant <i>Le bal masqué</i>	Lundi 18 mai <b>15h00 à 16h00</b> Sur scène (Entrez par l'ÉDQT) <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h30 <b>Départ estimé</b> : 18h45 <b>Arrivée et Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie</b> : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art	N/A	N/A



## HORAIRE DES RÉPÉTITIONS A&B

Citadelle

GROUPE	PLACEMENT SUR SCÈNE	GÉNÉRALE A Le mercredi 20 mai	SPECTACLE A Le vendredi 22 mai	GÉNÉRALE B Le jeudi 21 mai	SPECTACLE B Le samedi 23 mai
<b>Hip hop Intermédiaire 2-Avancé</b> Florence Boulianne <i>La fête des fous</i>	Mardi 19 mai <b>19h00 à 20h00 (en studio) 20h00 à 21h00 (sur scène)</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h30 <b>Départ estimé : 20h45</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h30 <b>Départ estimé : 18h45</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>
<b>Hip hop adulte</b> Méloody Ross <i>Miroir miroir</i>	Mardi 19 mai <b>17h00 à 18h00 (sur scène) 18h00 à 19h00 (en studio)</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h45 <b>Départ estimé : 20h00</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art</b>
<b>Hip hop DÉ 2</b> Florence Boulianne <i>Miroir miroir</i>	Mardi 19 mai <b>17h00 à 18h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h45 <b>Départ estimé : 20h00</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art</b>	N/A	N/A
<b>Hip hop DÉ 4</b> Mégan Gallant <i>La fête des fous</i>	Mardi 19 mai <b>20h00 à 21h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h15 <b>Départ estimé : 20h30</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h15 <b>Départ estimé : 20h30</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>
<b>Contemporain DÉ 1</b> Marie-Christine Chevalier <i>Les chevaliers de la table ronde</i>	Lundi 18 mai <b>19h00 à 20h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h05 <b>Départ estimé : 20h20</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art</b>
<b>Contemporain DÉ 3</b> Linsay Dupont <i>Les 12 coups de minuit</i>	Mardi 19 mai <b>16h00 à 17h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 19h40 <b>Départ estimé : 19h55</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>	N/A	N/A
<b>Contemporain DÉ 5</b> Marie-Christine Chevalier <i>Mémoire de la Cité</i>	Mardi 19 mai <b>15h00 à 16h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h00 <b>Départ estimé : 18h15</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h00 <b>Départ estimé : 18h15</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de production</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de production   Foyer Spect'Art</b>
<b>Contemporain Accomodement Primaire</b> Marie-Christine Chevalier <i>Les chevaliers de la table ronde</i>	Lundi 18 mai <b>19h00 à 20h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 20h05 <b>Départ estimé : 20h20</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art</b>	N/A	N/A
<b>Danse Tzigane</b> Victoria Doudenkova <i>Les bohémiennes</i>	Dimanche 17 mai <b>17h00 à 18h00</b> <i>Sur scène (Entrez par l'ÉDQT)</i> <b>Cette répétition ne remplace pas un cours régulier</b>	N/A	N/A	<b>Arrivée à 16h30</b> Passage sur scène à 18h10 <b>Départ estimé : 18h25</b> <b>Arrivée et Sortie : Porte de l'ÉDQT du 22 rue Sainte-Marie</b>	<b>Arrivée à 18h30</b> Spectacle débute à 19h30 à la Salle DESJARDINS <b>Entrée &amp; Sortie : Porte de l'ÉDQT   Foyer Spect'Art</b>

### À NOTER

Les groupes qui ont un placement sur scène doivent être vêtu(e)s conformément au code vestimentaire régulier du cours de danse.  
Pour la générale ainsi que les spectacles, les jeunes doivent être coiffé(e)s et avoir apporté les éléments nécessaire de la maison conformément au document d'information prévu à cet effet.